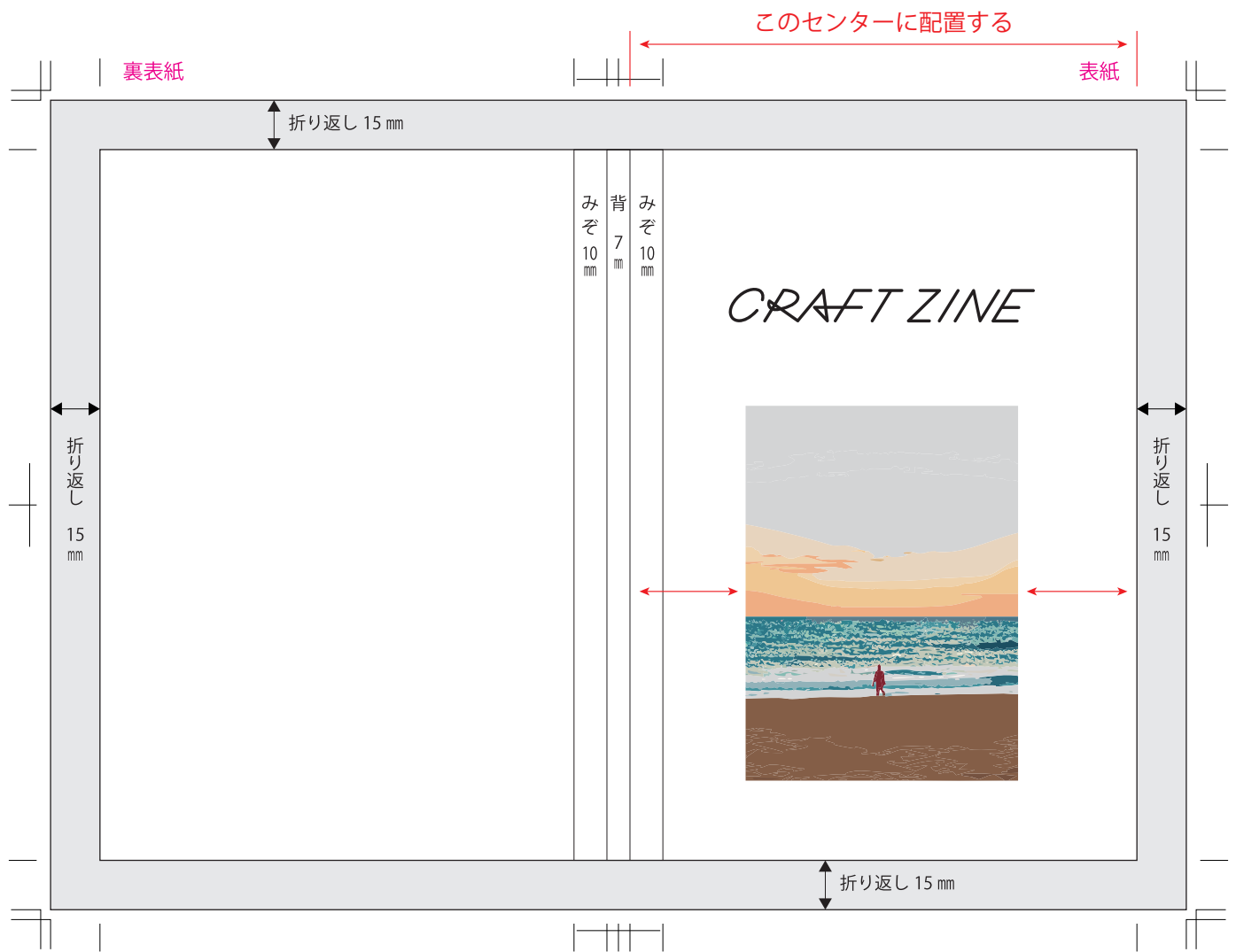


## 表紙の文字や画像配置について

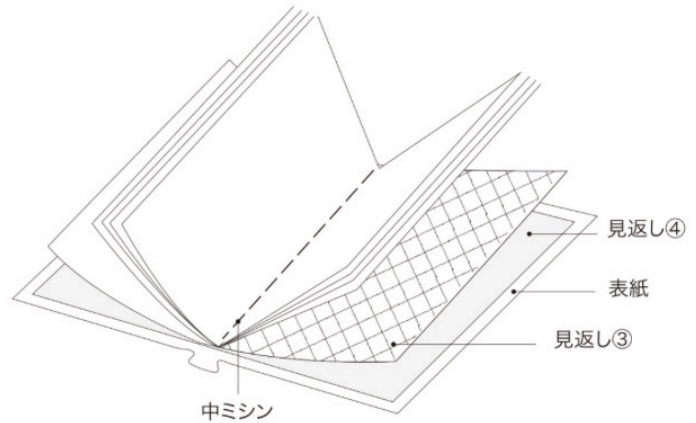
- 表紙に画像や文字を配置するときは、みぞを含めたセンターで配置していただくとほぼセンターに入ります。



## 上製本中ミシン綴じとは

「上製本」とは、ハードカバーと呼ばれる製本形式のこと。

中ミシン綴じとは、2つ折りの紙を重ねて、中央を糸で留める製本方法です。

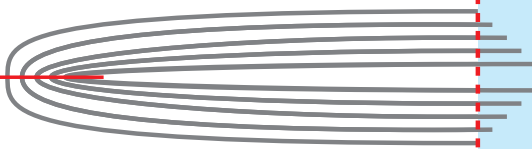


## 中ミシン綴じの注意点「せり出し」について

紙を重ねて二つ折りにする構造上、ページ数が多い場合や用紙が厚い場合、二つ折りにした内側の用紙は外側の用紙よりもせり出します。

### 横から見た図

糸



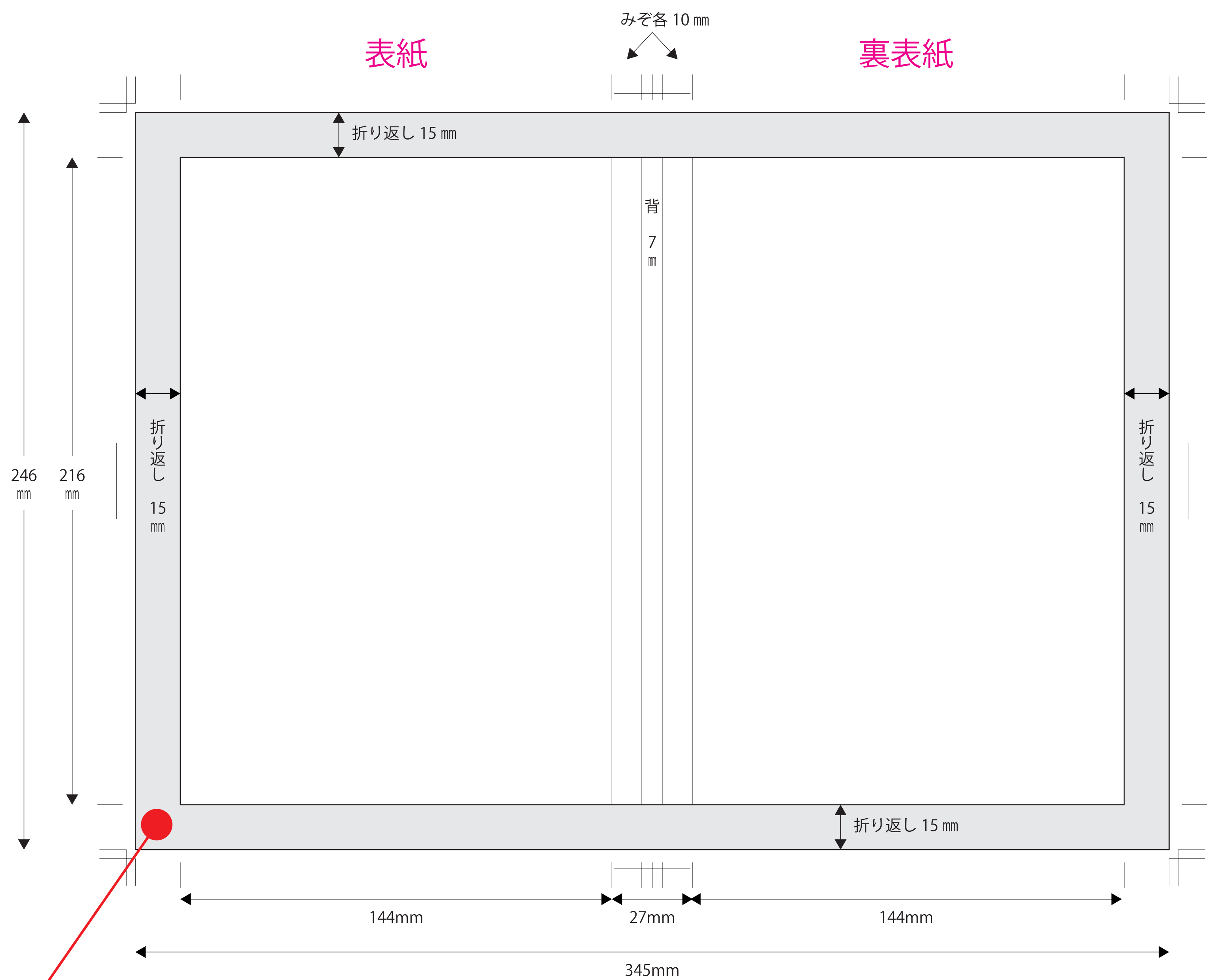
### 仕上がり寸法

せり出し

せり出した部分は、最終的には仕上がり寸法で断裁するので、外側に比べて内側の寸法が短くなります。

そのため、仕上がり位置近くに文字や絵柄を配置すると、断裁時に切れてしまう場合があります。必要な絵柄や文字などは、仕上がり位置より 1 ～ 2mm 以上内側に配置してください。ページ数が増えると「せり出し」も増えますのでご注意ください。

A5 判 糸ミシン角背上製本 表紙 背 7mm 右開き (縦書き)



※折返し部分まで絵柄や地紋を入れてください。

見返し

表紙 2

見  
返  
し

表  
紙  
2

※見返し部分は印刷されません。  
※オプションで見返し印刷を  
選択された方のみデータを  
配置して下さい。

※このページは印刷できません。

210  
mm

148mm

148mm

296mm

P1

見返し

※塗りたし部分まで絵柄や地紋を入れてください。

210  
mm

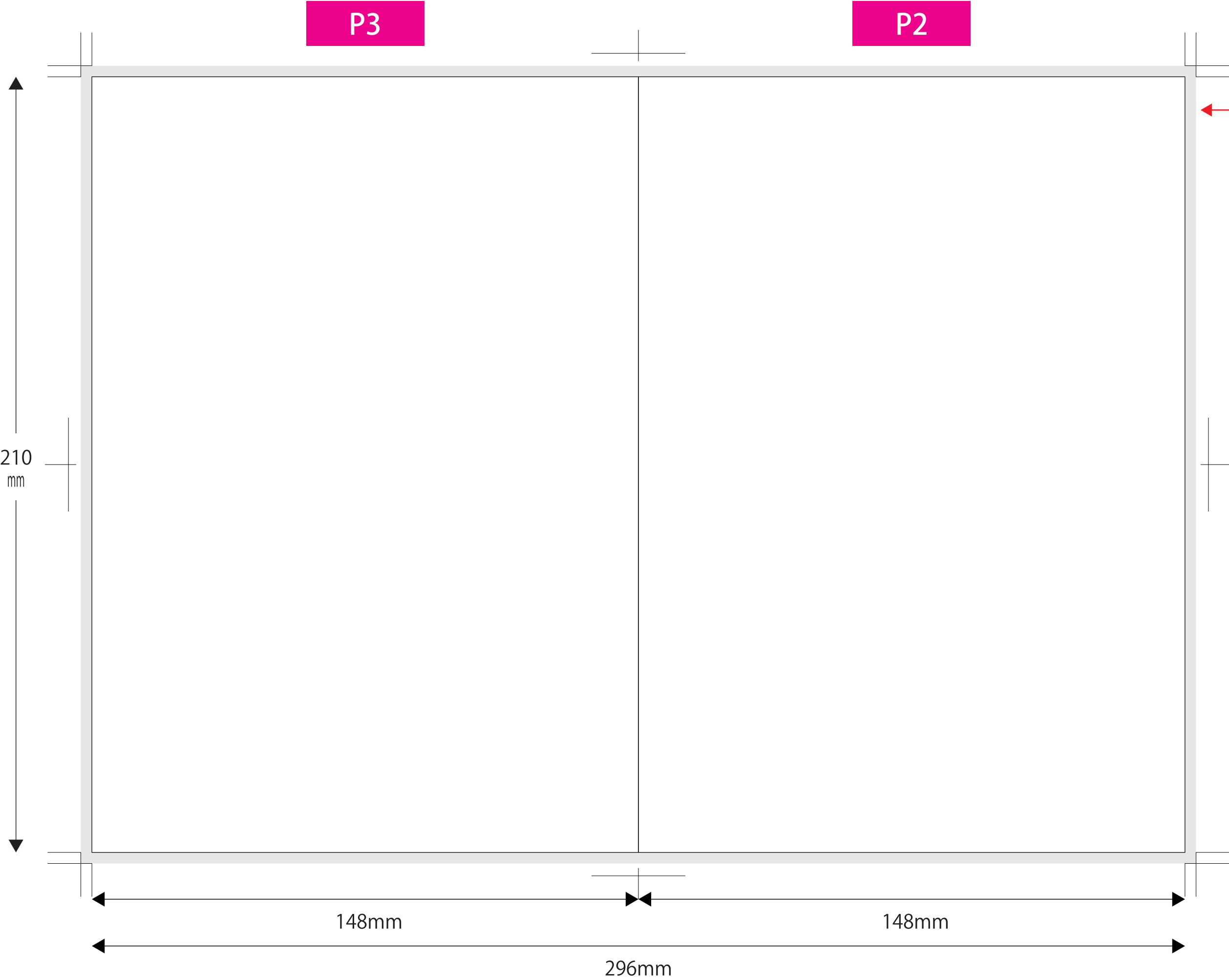
見  
返  
し

※見返し部分は印刷されません。  
※オプションで見返し印刷を  
選択された方のみデータを  
配置して下さい。

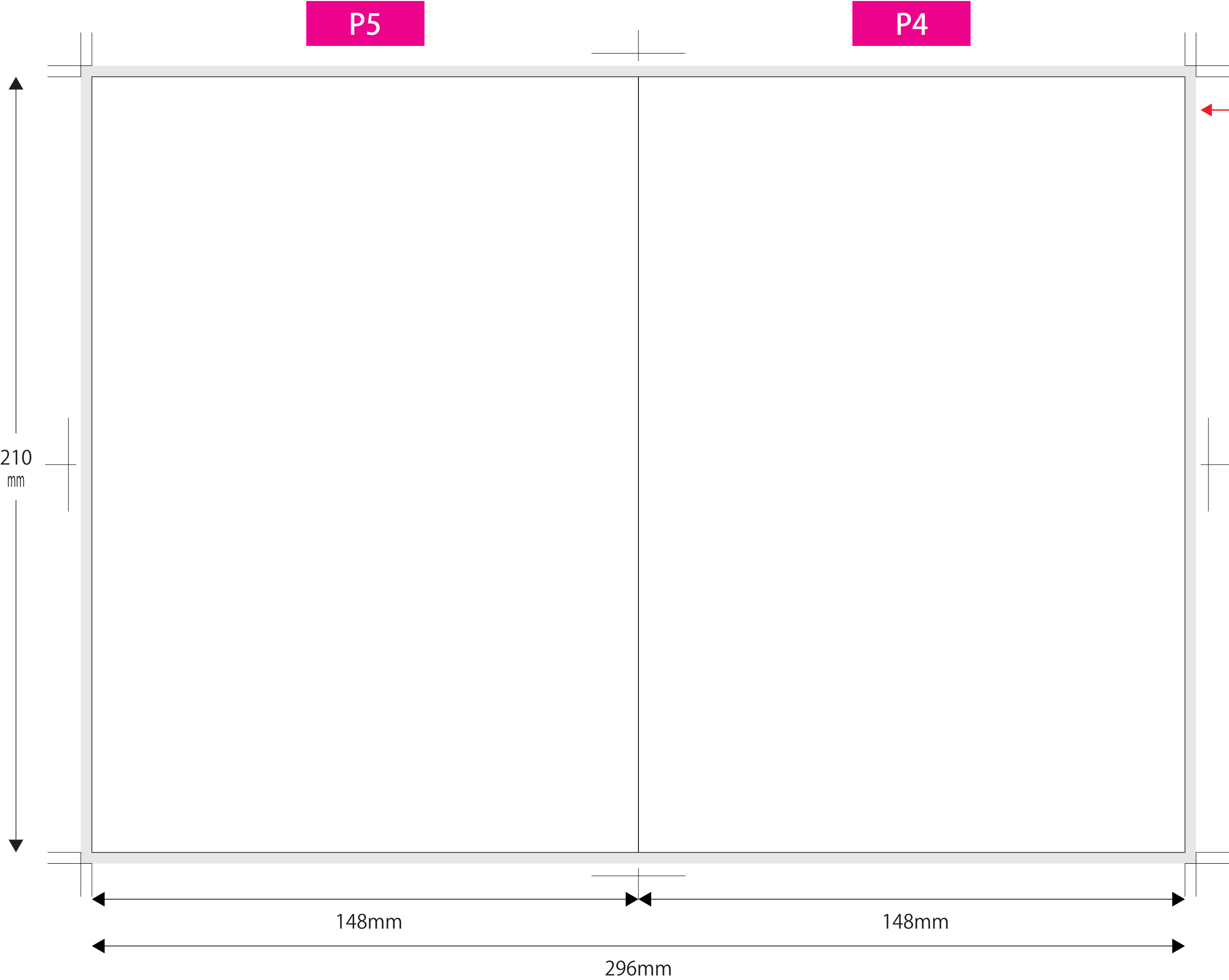
148mm

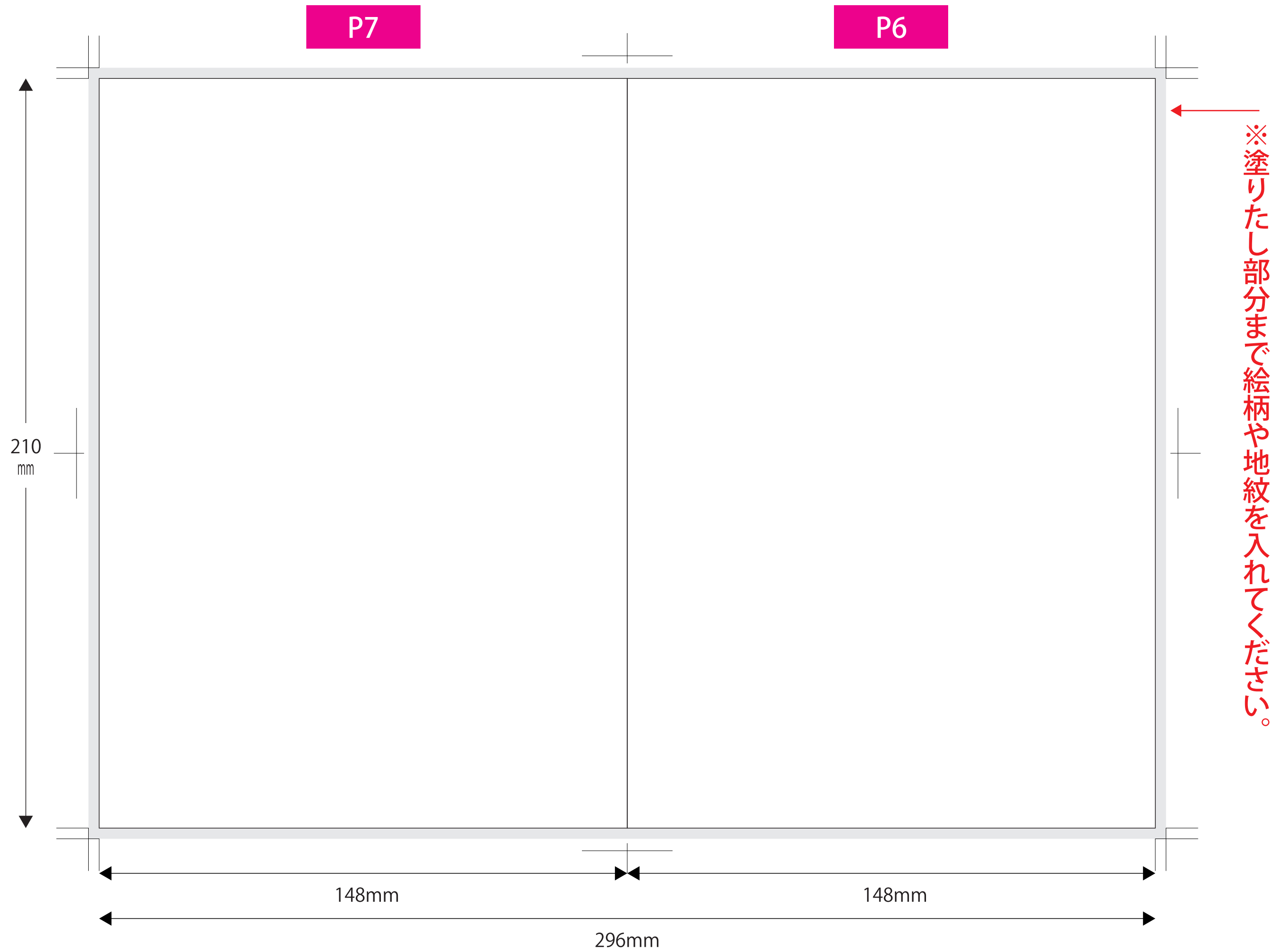
148mm

296mm

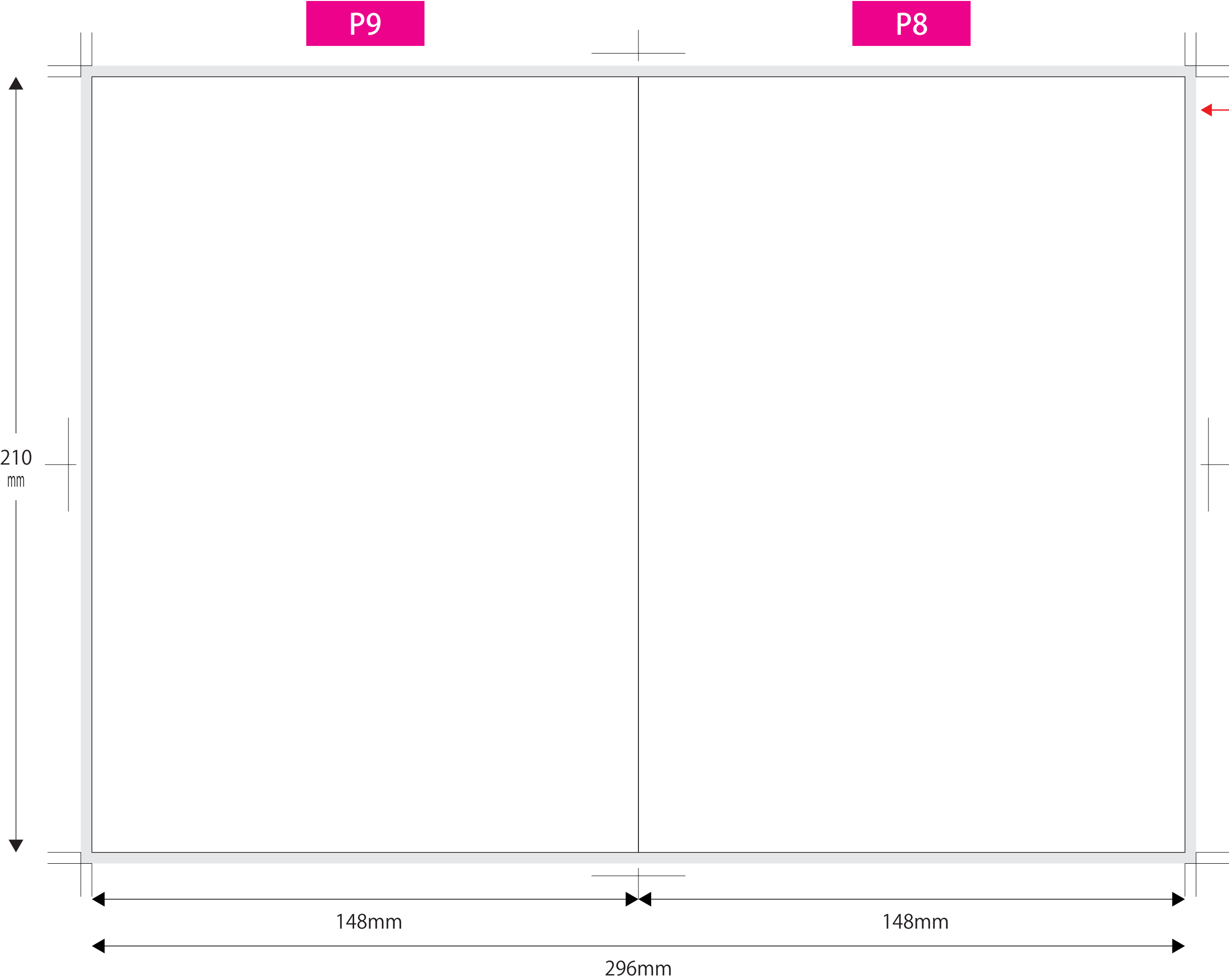


※塗りたし部分まで絵柄や地紋を入れてください。





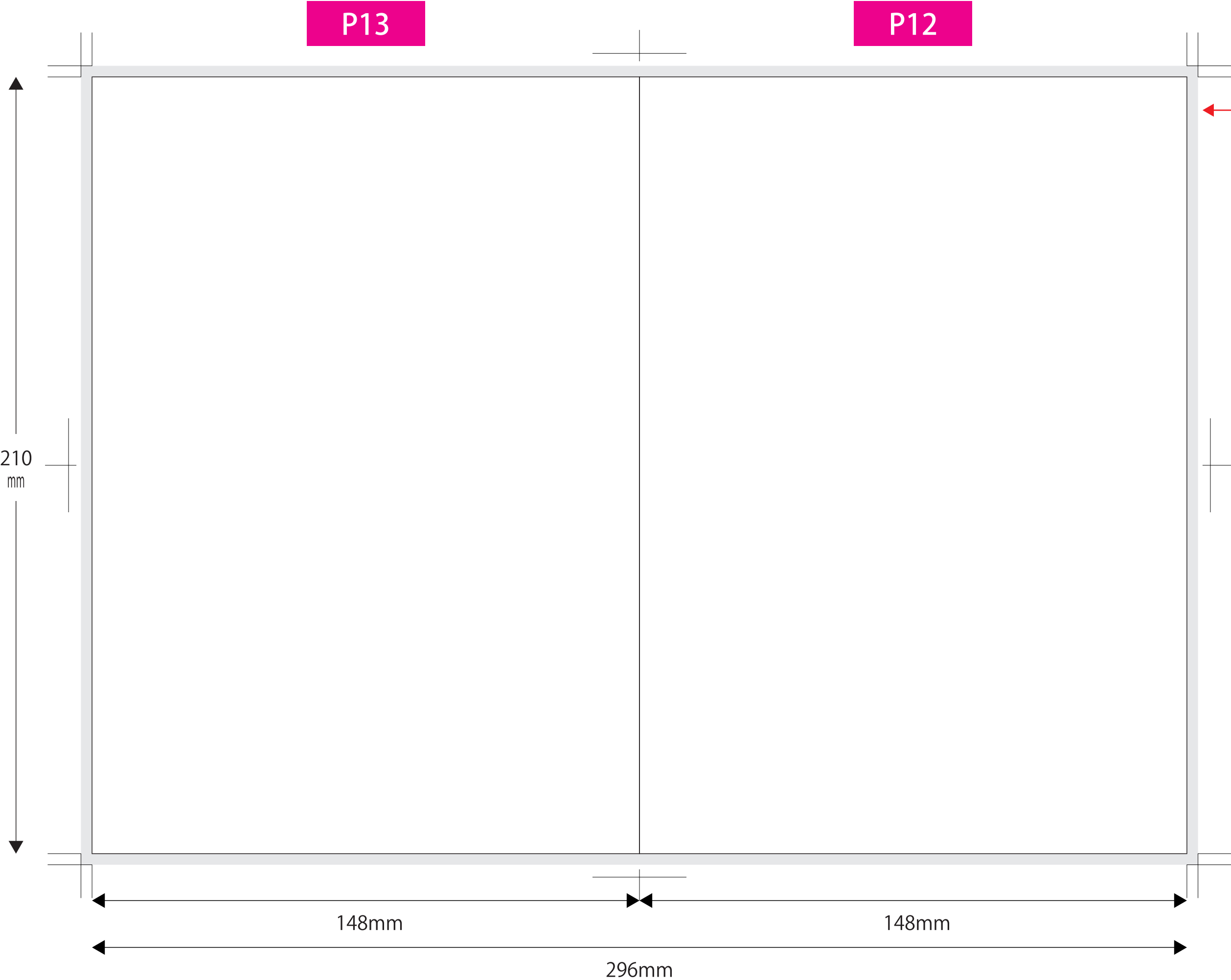




※塗りだし部分まで絵柄や地紋を入れてください。



※塗りたし部分まで絵柄や地紋を入れてください。







※塗りたし部分まで絵柄や地紋を入れてください。



※塗りたし部分まで絵柄や地紋を入れてください。

見返し

P20

見返し

※見返し部分は印刷されません。  
※オプションで見返し印刷を  
選択された方のみデータを  
配置して下さい。

※塗りたし部分まで絵柄や地紋を入れてください。

210  
mm

148mm

148mm

296mm

表紙 3

見返し

